

Газета для родителей

Май 2024



МБДОУ «Детский сад» № 24

Психолого-педагогическая служба

Консультация для родителей

Кризис трех лет.



Не слушаемся маму?
Кривляемся? Кричим?
А задаешь вопросы,
Упрямымся, молчим.

Исполнилось три года –
Мы взрослые теперь,
Придется маме с папой
Немного потерпеть.

Ну нет уж, дорогой мой,
Давай поговорим
И все твои капризы
Мы быстро прекратим.

Пойми, кричать не надо
И плакать без причин.
Спроси – ответит мама,
Скажи – и все решим.

*Любите ребенка и
показывайте ему,
что он Вам дорог
даже
заплаканный,
упрямый,
капризный*



Составитель:
педагог-психолог
Ургаева Е.К.

Кризис 3 лет у ребенка – основные признаки

Упрямство. Выказав какое-либо желание или мысль, малыш будет стоять на своем до последнего, причем, даже если это самое желание у него уже давно пропало. Таким образом кроха хочет понять, что с его мнением считаются.

Негативизм. Под этим термином подразумевается стремление ребенка противоречить и делать все не так, как ему говорят. Таким образом, ребенок поступает вовсе не потому, что этого ему хочется – так он пытается защитить свое «Я».

Стремление к самостоятельности. Ребенок стремится все делать и решать только сам. На первый взгляд это неплохо, однако возрастные кризисы у детей в три года делают эту черту чрезмерной, неадекватной их возможностям. Поэтому такую самостоятельность правильней назвать скорее своеволием.

Обесценивание. Все, что некогда ребенку было дорого или интересно, может потерять для него всякое значение. Причем, это касается не только вещей или любимых занятий, измениться может поведение и даже отношение к близким. Нередко дети начинают обзывать или ругаться.

Деспотичность. Ребенок указывает окружающим, что те должны делать или как себя вести и требует, чтобы ему подчинялись. Например, кроха решает, кто должен уйти, а

кто остаться, что он будет одевать, есть или делать.

Основные принципы поведения родителя с ребёнком:

1. Обращаясь к ребенку, формулируйте свои просьбы не в виде утверждения («Иди кушать»), а в виде вопроса («Ты кушать будешь?», «Ты кушать будешь сейчас или попозже?»)
2. Ведите себя с малышом, как с равным. Спрашивайте разрешения взять его игрушку, обязательно говорите «Спасибо», если кроха оказал вам услугу. Так вы не только избежите негативизма и упрямства с его стороны, но и подадите малышу хороший пример для подражания.
3. Направляйте энергию ребенка в мирное русло, то есть предлагайте замену нежелательным поступкам малыша (так делать нельзя, а так можно), используйте игру для сглаживания кризисных моментов.
4. Если малыш стал сопротивляться вашему предложению из чувства негативизма, просто подождите несколько минут. Ему нужно немного времени, чтобы самому принять решение.
5. Если у ребенка, не смотря на ваши усилия, началась истерика. Спокойно переждите ее, и только потом объясните, как «правильно» себя вести и почему.

**** **

Это время трудное не только для ребенка, но для родителей, так как требует коренного пересмотра отношения к своему повзрослевшему малышу. И если в стратегии воспитания ничего не меняется, то кризис 3 лет затянется на долгие месяцы.

**** **

Воспитывайте ребенка не замечаниями, а на своем примере. То есть ведите себя с ребенком так, как хотели бы, чтобы он вел себя с окружающими людьми, в том числе и с вами. Вот так все банально!



-Малыш 3-4 лет:

- Мама, дай машинку!

Мама дает со словами:

- Возьми, сынок(доченька).

Малыш раздраженно:

- Не хочу машинку!

Мама забирает игрушку. Малыш гневно:

- Дай машинку!!! А-а-а!!!

«Почему ваш ребенок плохо говорит. Что предпринять»

«Как организовать логопедические занятия дома»

Что делать, если ребенок плохо говорит в 4-6 лет? Существует несколько основных условий для правильного и своевременного развития речи:

- ✓ Разговаривать с малышом. Это самый главный пункт. Дети учатся, перенимая, поэтому нуждаются в образце для подражания. В семье важно разговаривать, много общаться с ребёнком. Известный факт, что если ребёнок растёт в семье глухонемых, то даже при отсутствии у него патологии, разговаривать он не начнёт, так как научиться ему будет просто не у кого. Жест и мимика будут его способами выражения мыслей, речевой навык не сформируется (это при условии, что малыш не будет посещать детские коллективы). Специалисты советуют проговаривать вслух все действия, которые взрослый совершает вместе с сыном или дочкой. И, даже если кажется, что ребёнок ничего не понимает и не отвечает, то делать это всё равно нужно. Малыш слышит речь, запоминает и учится.
- ✓ Наполнить жизнь маленького человека впечатлениями и эмоциями, организовать его досуг. Это основная задача. Если он будет сидеть, не видя интересного и манящего окружающего мира, ребёнок заговорит гораздо позднее, словарный запас его будет более скудным. Поэтому необходимо организовать совместные прогулки в новое место, походы в парки, музеи, на интересные детские площадки, записать в кружок.
- ✓ Создать комфортную психологическую атмосферу в семье. Семья, это культурная ниша ребёнка и лучшее средство для его развития. Если в доме царят постоянные скандалы, используется ненормативная лексика, то эмоциональное и соответственно и речевое развитие ребёнка будет страдать.

ЧУВСТВО РИТМА

Есть еще одна игра, которая поможет Вам развить у Вашего ребенка **чувство ритма**.

Игра «Угадай песенку».

Играть в нее можно при любом удобном случае.

Правила игры очень просты.

1. Задумайте какую-либо хорошо известную Вашему ребенку песенку, и прохлопайте её ритм.
2. Пусть он угадает песню, а затем загадает свою.
3. Но не забывайте, что ребенку 4-6 лет трудно удержать в памяти большой отрывок мелодии.
4. Поэтому в игре загадывайте только припев песенки, вернее всего несколько строчек.

РЕЛАКСАЦИЯ

А еще под музыку можно очень хорошо **фантазировать и расслабляться**.

Лучше всего это делать перед сном, или когда ребенка нужно успокоить.

Для этого выберите легкую спокойную мелодию. Попросите ребенка:

- сесть, или лечь в удобное ему положение,
- закрыть глаза,
- представить, что он попал в сказку.

Пусть это будет сказочный лес, или поляна, или пляж, или все что Вы захотите.

1. Начните рассказывать, куда Вы с ним попали, и как здесь замечательно.
2. Пусть ребенок расскажет, что он видит, и что чувствует.
3. Следите за тем, чтобы элементы Вашего рассказа совпадали с темпом, настроением мелодии.
4. Например, если звучит отрывистая музыка:
 - то пусть в этот момент в Вашем рассказе вы встретите зайчика,
 - или будете перепрыгивать через небольшие лужицы.
5. А если мелодия плавная – можно представить себя:
 - красивой бабочкой, порхающей над цветами
 - или плыть на лодочке.
6. В общем, фантазируйте, играйте, сочиняйте, и у Вас обязательно получится замечательная игра и продуктивное общение с Вашим ребенком.

ИГРА «ГРОМКО - ТИХО ЗАПОЁМ»

Игровым материалом может быть любая игрушка.

1. Ребёнку предлагается выйти на время из комнаты.
2. Взрослый прячет игрушку.
3. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый.
4. При этом громкость звучания:
 - усиливается по мере приближения к игрушке,
 - ослабляется по мере удаления от неё.
5. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями.

ИГРА

«НАУЧИ МАТРЕШЕК ТАНЦЕВАТЬ»

Игровой материал: большая и маленькая матрёшки.

1. Взрослый отстукивает большой матрёшкой несложный ритмический рисунок, предлагая ребёнку воспроизвести его.
2. Затем образец ритма для повторения может давать ребёнок взрослому.

Источники:

1. http://skaska.ucoz.ru/load/konsultacii_muzykalnog_o_rukovoditelja/1/1-1-0-2
2. http://www.elenasevr.ru/index.php?id=54&Itemid=60&option=com_content&view=article



Музыкальные игры с детьми ДОМА

